



Contact Methods
Mob: (86)18668768846
Tel: (86) 577 68668118
Wechat: zigpac123
Skype: bruce.chan1999
E-mail: bruce@zigpac.com
Whatsapp: +86-18668768846
Telegram: @Zigpacstickers

Company Info
Name: Wenzhou Zigpac Industry Limited
Address: No. 148-152, Building C, Jiangbin
Commercial and Residential Building, Longgang
City, Wenzhou City, Zhejiang 325802, China



YOUR CUSTOM PRINTING & PACKAGING PARTNER FOR SMALL AND MEDIUM BUSINESSES



Details

Jawaban singkat: Dalam keputusan koaster gabus vs pulpboard, pilih pulpboard saat koaster ikut pergi bersama minuman atau tamu, misalnya di bar bir draft yang ramai, festival, dan promosi satu malam. Pulpboard menyerap kondensasi berat, mencetak warna penuh yang tajam, dan dibuang setelah dipakai. Pilih gabus saat satu koaster akan melayani banyak minuman atau dibawa pulang sebagai kenang-kenangan, misalnya di lounge, kamar hotel, pernikahan, dan hadiah korporat, karena biaya per penggunaannya turun setiap kali dipakai ulang.

Sebagian besar pembeli memutuskan koaster gabus vs pulpboard dengan membandingkan harga satuan dari dua penawaran. Itu perbandingan yang keliru. Koaster adalah barang habis pakai di satu tempat dan perlengkapan tahan lama di tempat lain, dan bahan yang tampak murah di faktur bisa menjadi yang paling mahal pada akhir musim. Merchandise bermerek adalah pos anggaran yang besar dan diawasi ketat. Distributor produk promosi AS melaporkan [\\$27,1 miliar penjualan pada 2025^{\[1\]}](#), sehingga tim pengadaan diminta membenarkan bahkan untuk barang-barang kecil.

Memilih berdasarkan harga satuan saja menimbulkan kegagalan yang bisa diprediksi. Ulasan pembeli publik menggambarkan kedua bahan gagal dalam situasi yang keliru. Seorang pembeli acara menulis bahwa satu batch koaster papan gabus “melengkung parah dan tidak bisa dipakai setelahnya”, lalu beralih ke kertas. Pembeli lain mengatakan koaster cetak tipis “langsung melengkung saat Anda meletakkan gelas basah di atasnya”. Sebaliknya, bar yang membagikan pulpboard di lounge koktail yang santai akhirnya harus mengganti alas yang lembek dan sobek beberapa kali setiap malam, yang merugikan biaya sekaligus tampilan meja. Ini bukan cacat kualitas. Bahannya hanya dicocokkan dengan pekerjaan yang salah.

Artikel ini memberi Anda cara yang dapat diulang untuk memutuskan. Artikel ini membandingkan kedua bahan dari sisi daya serap, siklus pemakaian ulang, kualitas cetak, kebersihan, penyimpanan, dan biaya sebenarnya per penggunaan, memetakan masing-masing ke jenis tempat yang umum, dan diakhiri dengan uji sampel yang bisa Anda jalankan sebelum memesan dalam jumlah besar.

Daftar Isi

1. [Apa Sebenarnya Koaster Gabus dan Pulpboard?](#)
2. [Cara Memilih: Metode Keputusan Enam Langkah](#)
3. [Cara Menghitung Biaya Sebenarnya per Penggunaan](#)
4. [Koaster Gabus vs Pulpboard: Perbandingan Berdampingan](#)
5. [Bahan Mana yang Cocok untuk Tempat Mana?](#)
6. [FAQ](#)
7. [Poin Penting](#)

Apa Sebenarnya Koaster Gabus dan Pulpboard?

Gabus memiliki definisi formal. [ISO 633:2019^{\[2\]}](#) mendefinisikannya sebagai lapisan kulit kayu pelindung yang dipanen secara berkala dari batang dan cabang pohon ek gabus (*Quercus suber* L.). Koaster dipotong dari lembaran gabus alami atau dari gabus aglomerasi, yaitu butiran yang

direkatkan dengan pengikat. Pemanenan tidak menebang pohon. Menurut asosiasi gabus Portugal, pohon ek gabus pertama kali dikupas pada usia sekitar 25 tahun, lalu [sekitar setiap 9 tahun selama lebih dari 150 tahun](#)^[3].

Pulpboard (sering disebut alas bir) adalah papan serat kertas yang dipadatkan. Dirancang untuk menyerap banyak cairan dengan cepat dan dibuang setelah satu kali atau beberapa kali pakai. Permukaannya yang halus dan cerah menjadikannya media cetak warna penuh yang kuat.

Waspada! hibrida. Koaster “berlapis gabus” biasanya berupa atas keras yang dicetak, direkatkan pada alas gabus tipis. Koaster ini berperilaku seperti koaster keras dengan dasar anti-selip, bukan seperti gabus padat. Tanyakan kepada pemasok konstruksi mana yang mereka tawarkan, karena daya serap, pembersihan, dan umur pakai ulang semuanya berubah mengikutinya.



Cara Memilih: Metode Keputusan Enam Langkah

1. **Perkirakan penggunaan per koaster.** Hitung berapa minuman yang akan berada di atas satu koaster sebelum dibuang, rusak, atau dibawa pulang. Lounge koktail yang memakai ulang koaster sepanjang satu shift berbeda kategorinya dengan festival, tempat sebagian besar koaster dibawa pergi bersama minuman pertama. Jika tamu menyimpan koaster sebagai suvenir, anggap itu sebagai kehilangan yang direncanakan, bukan cacat.
2. **Petakan beban kelembapan.** Koktail es dan bir draft menghasilkan kondensasi dan tumpahan yang terus-menerus. Kopi panas menghasilkan panas dengan sedikit air. Pulpboard paling baik menangani perendaman berat dan singkat. Gabus menangani kondensasi sedang dan pulih jika kering di antara pemakaian, tetapi tidak boleh ada koaster yang disebut tahan air.
3. **Tentukan apa yang harus dilakukan artwork Anda.** Artwork fotografis, warna penuh, atau garis halus paling setia direproduksi pada permukaan pulpboard yang halus. Tekstur berpori gabus meredam tinta dan dapat memutus garis tipis, sedangkan logo tebal dan tanda ukir cocok untuk gabus. Perbandingan kelebihan dan kekurangan tiap metode dibahas dalam panduan kami tentang [koaster gabus kustom](#), jadi artikel ini tidak mengulanginya.
4. **Hitung biaya penuh per penggunaan** dengan rumus di bawah, bukan harga satuan.

5. **Rencanakan kebersihan dan tenaga kerja.** Pulpboard tidak perlu dibersihkan: satu koaster per minuman, lalu dibuang. Gabus perlu dilap dengan kain lembap dan waktu untuk kering di udara. Sebuah studi Universitas Lisboa terhadap produk gabus saat digunakan mencatat [anggur dan kopi yang menggelapkan tepi gabus disertai sedikit deformasi](#)^[4], bersama bau khas dari butiran gabus yang gelap. Anggarkan untuk rotasi dan penggantian, bukan hanya pencucian.
6. **Rencanakan penyimpanan dan pemesanan ulang.** Pulpboard dikonsumsi terus-menerus, sehingga perlu pemesanan ulang secara rutin dan penyimpanan kering, karena gudang yang lembap dapat membuat papan kertas melengkung sebelum sampai ke meja. Gabus adalah pembelian yang lebih jarang, tetapi juga harus disimpan kering dan rata, dan stok cadangan perlu disimpan untuk penggantian agar desainnya tetap konsisten.

Cara Menghitung Biaya Sebenarnya per Penggunaan

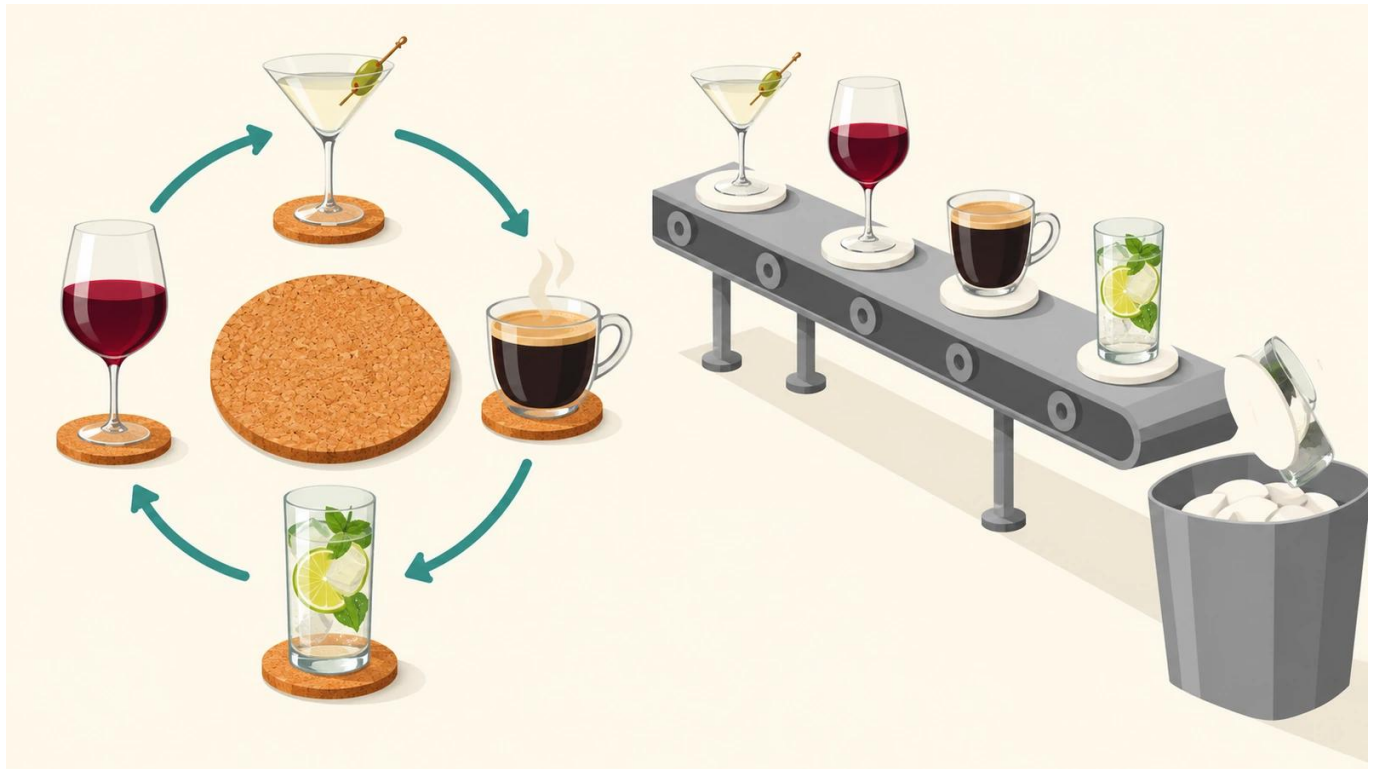
Biaya per penggunaan (CPU) membuat kedua bahan dapat dibandingkan:

CPU = (harga satuan + bagian pengaturan + ongkos kirim per potong + biaya pembersihan selama umur pakai) ÷ penggunaan efektif

Di sini, *penggunaan efektif* = penggunaan yang direncanakan × (1 – tingkat kehilangan). Penggunaan efektif pulpboard biasanya 1 hingga beberapa. Penggunaan gabus bergantung pada retensi: kamar hotel tempat koaster tetap di tempatnya mungkin mengalami puluhan kali pemakaian, sedangkan taman bir tempat tamu membawa koaster pulang mungkin hanya satu.

Jalan pintas yang cepat adalah **rasio titik impas**. Bagi kuotasi gabus Anda dengan kuotasi pulpboard Anda. Jika gabus berharga R kali lebih mahal, gabus menang begitu setiap koaster gabus memberikan lebih dari R penggunaan efektif setelah biaya tenaga pembersihan. Sebagai ilustrasi dengan satuan hipotetis, bukan harga nyata: jika pulpboard berharga 1 unit dan gabus berharga 8 unit, sebuah lounge tempat setiap koaster gabus melayani 3 minuman per malam sudah melewati titik impas dalam minggu pertama. Festival jalanan dengan tingkat koaster dibawa pulang 80 % tidak pernah mencapainya, sehingga pulpboard adalah pilihan yang tepat di sana.

Ada dua penyesuaian yang sering terlewat. Pertama, koaster yang dibawa pulang tamu adalah kesan merek yang terus bekerja. Riset industri untuk PPAI dan ASI menemukan bahwa produk promosi memiliki [dampak karbon per impresi yang diingat sekitar delapan kali lebih kecil daripada iklan digital](#)^[5]. Studi ini tidak mengukur koaster secara khusus, tetapi menjelaskan mengapa kehilangan kenang-kenangan tidak selalu merupakan biaya. Kedua, pekerjaan kepatuhan adalah bagian dari biaya. Barang berbasis kertas semakin terdampak program EPR kemasan negara bagian, yang diperingatkan PPAI kepada anggotanya setelah [beberapa tenggat registrasi negara bagian sudah lewat](#)^[6]. Apakah sebuah koaster termasuk dalam definisi negara bagian tertentu harus diperiksa kasus per kasus.



Koaster Gabus vs Pulpboard: Perbandingan Berdampingan

Faktor	Gabus	Pulpboard
Daya serap	Sedang. Menyerap kondensasi dan tumpahan kecil; tidak tahan air jika terendam dalam waktu lama.	Tinggi. Dibuat untuk menyerap kondensasi berat dan tetesan dengan cepat.
Saat jenuh	Pulih jika dibiarkan kering; lembaran tipis atau berkepadatan rendah dapat melengkung atau mengembang.	Melunak, dapat sobek atau melengkung; umumnya tidak dipakai ulang setelah basah total.
Siklus pemakaian ulang	Banyak, bergantung pada kepadatan, ketebalan, dan jenis minuman. Pastikan dengan uji sampel.	Satu hingga beberapa.
Kualitas cetak	Warna hangat dan sedikit redup; garis halus dan gradasi dapat pecah pada serat. Logo tebal dan ukiran paling cocok.	Warna penuh yang tajam dan cerah serta detail foto.
Model kebersihan	Lap bersih, keringkan di udara, putar; singkirkan yang ternoda atau membengkak.	Sekali pakai secara default; tanpa tenaga pembersihan.
Penyimpanan	Simpan kering dan rata; frekuensi pemesanan ulang lebih rendah.	Simpan kering; penyimpanan lembap dapat membuat stok melengkung; pemesanan ulang sering.
Lama tampil merek	Lama. Tetap di meja atau dibawa pulang sebagai kenang-kenangan.	Singkat. Satu minuman, kadang satu malam.
Cerita keberlanjutan	Panen kulit kayu terbarukan, pohon dibiarkan berdiri; klaim tetap perlu kualifikasi.	Berbasis kertas dan sering dapat didaur ulang di tempat sistem lokal menerimanya; tinta dan lapisan berpengaruh.
Pemantauan regulasi	Pengikat, lapisan, dan tinta memerlukan dokumentasinya sendiri.	Batas PFAS pada kertas dan papan kontak pangan serta EPR kemasan AS semakin ketat.

Faktor	Gabus	Pulpboard
Paling cocok	Lounge, kamar hotel, restoran layanan meja, pernikahan, hadiah korporat.	Bar draft volume tinggi, festival, pameran dagang, promosi sekali pakai.

Baris regulasi paling penting bagi pembeli yang mengeksplor atau menjawab kuesioner ESG. Di UE, batasan REACH untuk PFHxA pada [kertas dan papan kontak pangan berlaku mulai 10 Oktober 2026, pada 25 ppb untuk zat tersebut dan garamnya](#)^[7]. Koaster bar tidak otomatis termasuk artikel kontak pangan, tetapi tim pengadaan semakin sering tetap mengirim kuesioner PFAS, jadi mintalah pemasok kertas dan papan untuk membuat pernyataan “tanpa PFAS yang sengaja ditambahkan” yang mencakup lapisan dan tinta.

Untuk gabus, hindari bahasa lingkungan yang tidak berkualifikasi. Berdasarkan FTC Green Guides, [16 CFR § 260.16](#)^[8] mensyaratkan klaim “dibuat dengan bahan terbarukan” harus dikualifikasi kecuali seluruh produk, tidak termasuk komponen kecil, bersifat terbarukan. Koaster gabus dengan pengikat sintetis, lapisan, atau alas karet memerlukan kualifikasi itu. Panduan produk kami membahas [apa yang dapat Anda klaim secara jujur tentang koaster gabus](#) lebih rinci.

Bahan Mana yang Cocok untuk Tempat Mana?

Tempat atau penggunaan	Direkomendasikan	Alasan
Bar olahraga atau draft volume tinggi	Pulpboard	Kondensasi berat, perputaran cepat, satu koaster per tuang menjaga meja tetap bersih.
Lounge koktail atau bar hotel	Gabus	Koaster tetap di meja sepanjang shift; tampilan penting.
Kamar dan suite hotel	Gabus	Beban kelembapan rendah, banyak pemakaian ulang, housekeeping dapat mengelap dan memutar.
Restoran layanan meja	Gabus	Melindungi meja, mengurangi bunyi gelas, dipakai ulang di seluruh kursi tamu.
Taproom pembuatan bir	Keduanya	Pulpboard untuk jalur tuang; gabus sebagai merchandise ritel atau barang bawa pulang.
Festival, pameran dagang, malam peluncuran	Pulpboard	Sebagian besar koaster dibawa pergi atau dibuang di hari yang sama; seni kampanye warna penuh.
Suvenir pernikahan dan hadiah korporat	Gabus	Dirancang untuk disimpan; kenang-kenangan yang tahan lama terlihat sebagai hadiah, bukan barang sekali pakai.

Banyak tempat akhirnya memakai keduanya: pulpboard saat volume dan tumpahan memuncak, gabus saat waktu tinggal dan citra menjadi penting. Pembagian ini juga menyederhanakan pemesanan ulang, dengan pulpboard mengikuti siklus pengisian rutin dan gabus dibeli dalam batch terencana.

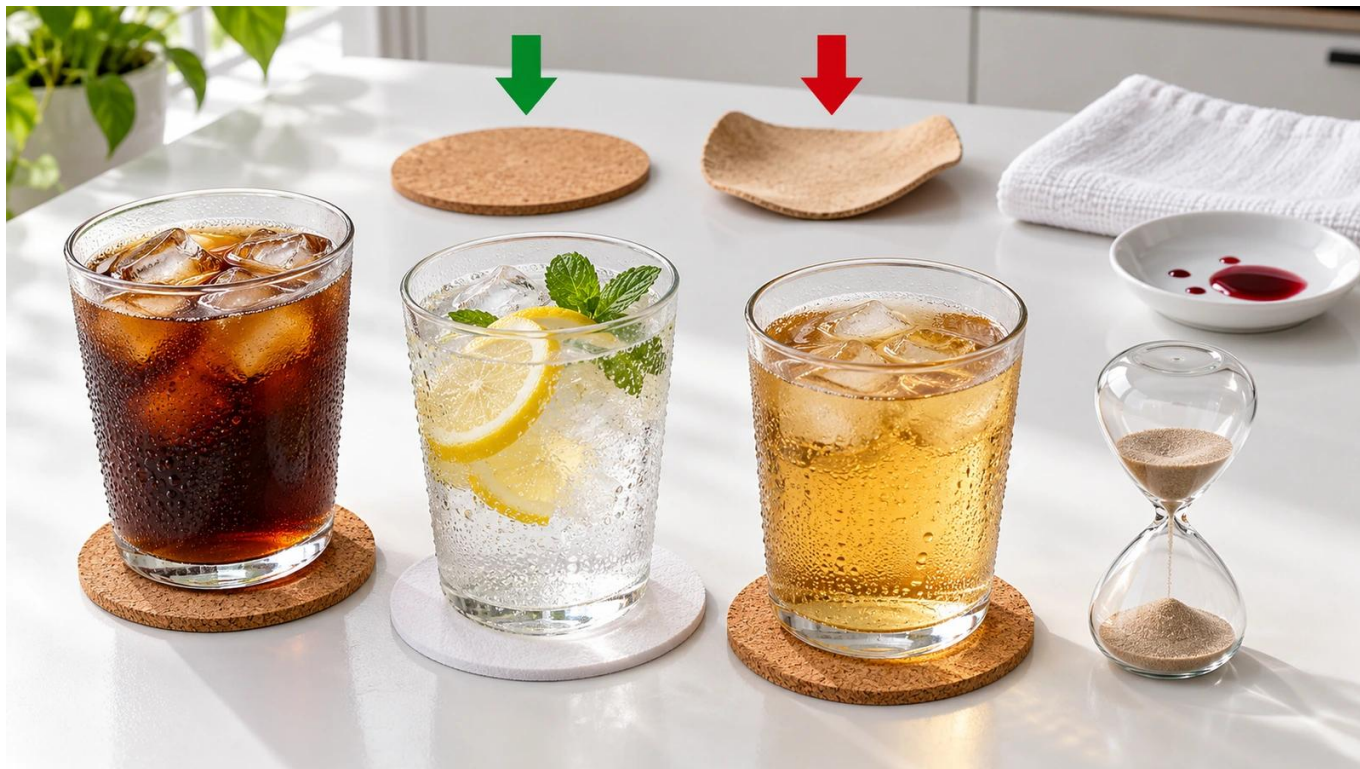


Jalankan uji sampel sebelum Anda memutuskan

Minta sampel kosong atau tercetak dari kedua bahan dengan ketebalan yang akan Anda pesan, lalu uji di bawah kondisi nyata Anda:

- **Uji kondensasi:** letakkan minuman es andalan Anda di atas setiap sampel selama 45 menit, angkat, lalu periksa kerataannya setelah kering.
- **Uji siklus berulang:** ulangi uji kondensasi 10 kali pada sampel gabus yang sama, dengan mengelap dan mengeringkan di udara di antara siklus. Catat lengkungan, pembengkakan, atau keausan cetak apa pun.
- **Uji noda:** teteskan anggur merah, kopi, dan campuran bergula ke tepinya, lap setelah 10 menit, dan foto hasilnya.
- **Uji genggam:** angkat gelas basah dan lihat apakah koaster menempel pada dasar gelas, keluhan umum pada koaster yang sangat ringan.

Catat hasil pada lembar lulus/gagal yang sederhana. Melakukan ini sebelum pesanan besar apa pun mengubah “tahan lama” dari kata sifat menjadi bukti. Jika gabus lulus dan Anda siap melanjutkan, panduan kami tentang [memesan koaster gabus kustom tanpa kejutan](#) membahas proofing dan QC.



FAQ

FAQ: Apakah pulpboard lebih menyerap daripada gabus?

Ya, untuk beban singkat dan berat. Pulpboard dirancang untuk menyerap banyak cairan dengan cepat, itulah sebabnya bar draft memakainya. Gabus menyerap secara sedang dan pulih saat dikeringkan, yang cocok untuk pemakaian ulang, bukan tumpahan sebesar banjir.

FAQ: Berapa kali koaster gabus bisa dipakai ulang?

Tidak ada angka yang berlaku universal. Umur pemakaian ulang bergantung pada kepadatan gabus, ketebalan, minuman yang disajikan, dan seberapa cepat koaster mengering di antara pemakaian. Jalankan uji kondensasi 10 siklus di atas pada sampel Anda yang sebenarnya dan rencanakan penggantian untuk yang ternoda atau membengkak.

FAQ: Bisakah koaster gabus dicuci di mesin pencuci piring?

Hindari. Lap gabus dengan kain lembap, gunakan sabun ringan untuk pembersihan lebih dalam, dan biarkan kering di udara dalam posisi rata. Perendaman lama dan panas tinggi memperpendek umur gabus maupun permukaan cetak apa pun.

FAQ: Apakah koaster gabus aman untuk pangan?

Koaster biasanya menyentuh bagian luar gelas, bukan minumannya. Regulator menangani gabus dalam kontak pangan melalui kerangka khusus: panduan teknis EDQM [tentang bahan gabus untuk kontak pangan](#)^[9] di Eropa, dan di AS [21 CFR § 177.1210](#)^[10], yang mencakup gabus pada gasket penutup wadah, bukan koaster. Tidak satu pun dari keduanya membuat setiap koaster cetak “disetujui FDA”, jadi mintalah dokumentasi untuk tinta, pengikat, dan lapisan jika klien memerlukannya.

FAQ: Bisakah saya mencampur gabus dan pulpboard di satu tempat?

Seringnya itu jawaban terbaik. Gunakan pulpboard di rel bar dan meja dengan perputaran tinggi, serta gabus di tempat duduk lounge, ruang privat, atau sebagai merchandise bawa pulang. Jaga agar artwork tetap konsisten di keduanya agar merek terbaca sebagai satu sistem.

FAQ: Mana yang lebih baik untuk giveaway acara?

Jika tujuannya kesan 1 hari dalam volume tinggi, pilih pulpboard. Jika tujuannya kenang-kenangan yang tetap ada di meja kerja atau meja kopi setelahnya, pilih gabus. Putuskan dengan menanyakan apakah Anda ingin koaster dipakai sekali atau disimpan.

Poin Penting

- **Gabus adalah kulit kayu terbarukan, bukan kayu gelondongan.** — Pohon ek gabus dipanen kira-kira setiap 9 tahun selama umur produktif 150+ tahun ([Sumber](#))
- **Tentukan bahan sebelum membandingkan penawaran.** — ISO 633:2019 (edisi ketiga) mendefinisikan gabus sebagai kulit kayu *Quercus* suber; hibrida berlapis gabus adalah produk yang berbeda ([Sumber](#))
- **Koaster yang disimpan terus bekerja sebagai iklan.** — Dampak karbon promo per impresi yang diingat sekitar 8x lebih kecil daripada iklan digital ([Sumber](#))
- **Koaster berbasis kertas menghadapi aturan bahan kimia yang semakin ketat.** — Batas PFHxA UE sebesar 25 ppb untuk kertas dan papan kontak pangan mulai 10 Oktober 2026 ([Sumber](#))
- **Klaim “terbarukan” untuk gabus perlu kualifikasi.** — 16 CFR § 260,16 berlaku ketika pengikat, lapisan, atau karet ada ([Sumber](#))
- **Anggaran koaster berada dalam saluran yang besar dan diawasi ketat.** — Penjualan distributor promo AS mencapai \$27,1 miliar pada 2025 ([Sumber](#))

Kesimpulan

Pertanyaan gabus vs pulpboard bukan tentang bahan mana yang lebih baik. Yang menentukan adalah berapa banyak penggunaan yang akan diberikan satu koaster di tempat Anda. Perkirakan penggunaan efektif, bagi kuota gabus Anda dengan kuota pulpboard, dan rasio titik impas biasanya langsung menjawabnya: pulpboard untuk volume, tumpahan, dan kampanye 1 hari, gabus untuk waktu tinggal, pemakaian ulang, dan kenang-kenangan. Konfirmasikan pilihan dengan uji sampel, dan jaga bahasa keberlanjutan setepat bahan itu sendiri.

Jika gabus cocok untuk tempat atau promosi Anda, lihat panduan kami tentang [koaster gabus kustom untuk logo, pernikahan, dan branding bar](#), lalu kirimkan artwork, jumlah, dan tanggal acara Anda untuk penawaran harga.

Referensi

1. PPAI, “PPAI Sales Volume Estimate: Promo Reaches New Height But Hampered By External Volatility” (penjualan distributor 2025 U.S.).
<https://www.ppai.org/media-hub/ppai-sales-volume-estimate-promo-reaches-new-height-but-hampered-by-external-volatility/> ↵
2. ISO, ISO 633:2019 Cork — Vocabulary, Edisi 3, ISO/TC 87.
<https://www.iso.org/standard/67048.html> ↵
3. APCOR melalui PR Newswire, “Cork harvest season begins across Portugal” (2026-05-21).

<https://www.prnewswire.com/news-releases/cork-harvest-season-begins-across-portugal-marking-the-return-of-one-of-natures-most-regenerative-traditions-302778313.html> ↵

4. Repositori penelitian Universidade de Lisboa, studi tentang penggunaan produk gabus (deposit 2024).
<https://repositorio.ulisboa.pt/server/api/core/bitstreams/e7bb4ddb-d97c-44ef-8e1a-c92f829e7a7b/content> ↵
5. PPAI, "Joint PPAI-ASI Study Finds Promo Among The Lowest Carbon Impact Advertising Channels" (2026-02-04).
<https://www.ppai.org/media-hub/joint-ppai-asi-study-finds-promo-among-the-lowest-carbon-imp-act-advertising-channels/> ↵
6. PPAI, "WATCH: PPAI Hosts EPR Compliance Webinar" (2025-11-10).
<https://www.ppai.org/media-hub/sign-up-ppai-to-host-epr-compliance-webinar-nov-10/> ↵
7. Packaging Journal, "PFAS has now been banned: what applies to paper and cardboard from now on" (2026-10-12).
<https://packaging-journal.de/en/pfas-has-now-banned-what-applies-to-paper-and-cardboard-from-now-on/> ↵
8. eCFR, 16 CFR § 260,16 Klaim bahan terbarukan (FTC Green Guides).
<https://www.ecfr.gov/current/title-16/chapter-I/subchapter-B/part-260/section-260.16> ↵
9. EDQM, "Cork materials and articles for contact with food: a technical guide for manufacturers and regulators." <https://www.edqm.eu/en/cork-materials-and-articles-for-contact-with-food> ↵
10. Legal Information Institute, Cornell Law School, 21 CFR § 177,1210 Penutup dengan gasket penyegel untuk wadah pangan. <https://www.law.cornell.edu/cfr/text/21/177.1210> ↵

Oktober 21, 2026