

**CETAK BIRU
SPESIFIKASI
PEMBELI.**

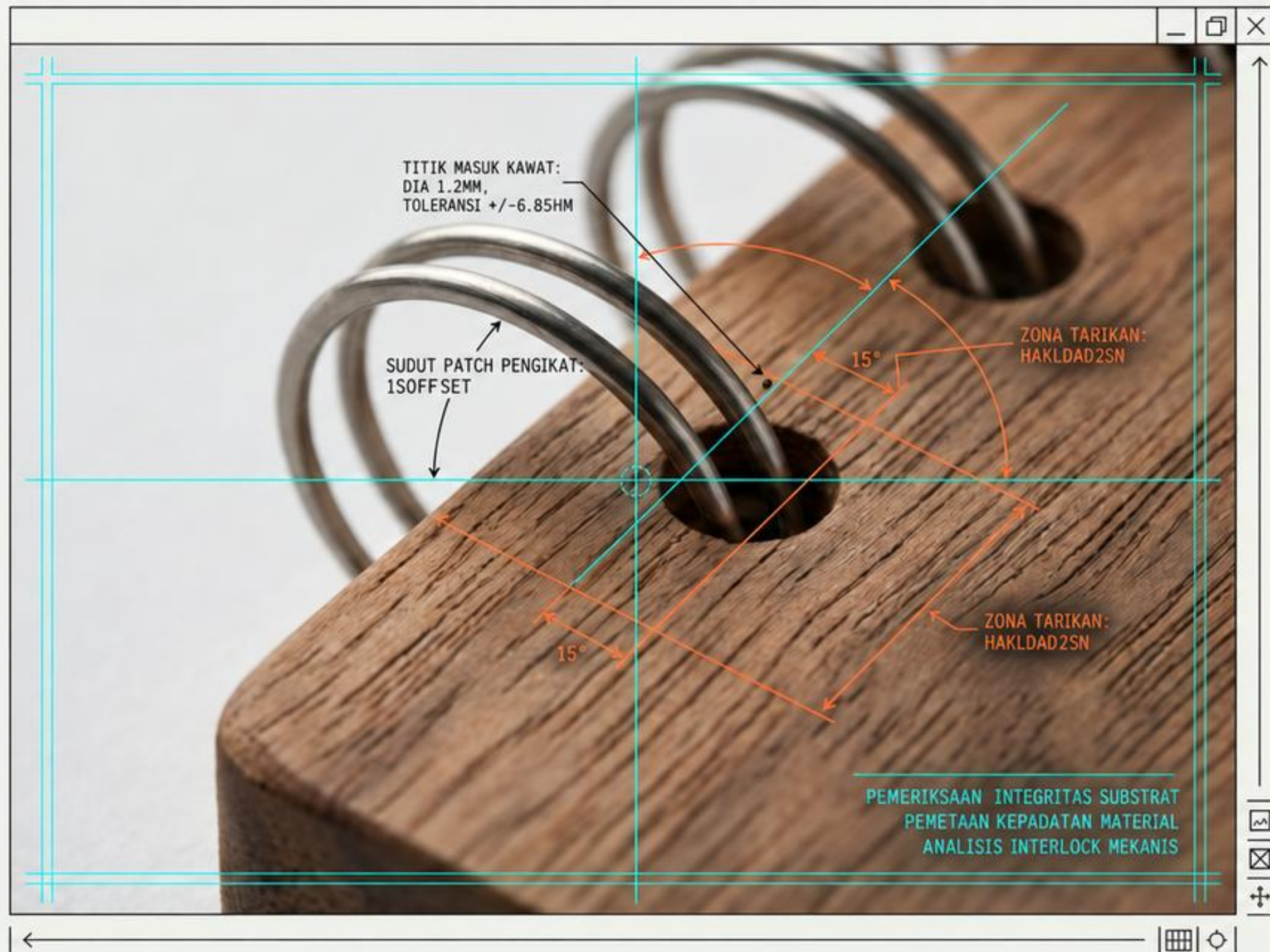
Merekayasa interaksi antara substrat, mekanisme penjilidan, dan material alami.

○ ○ ○ ○ ○

$$\begin{array}{r} 2 + 1 + 0 \\ 1 \end{array}$$

SPEC_REF:
MV-NB-001A

DIREKAYASA UNTUK KEMANFAATAN TAKTIL

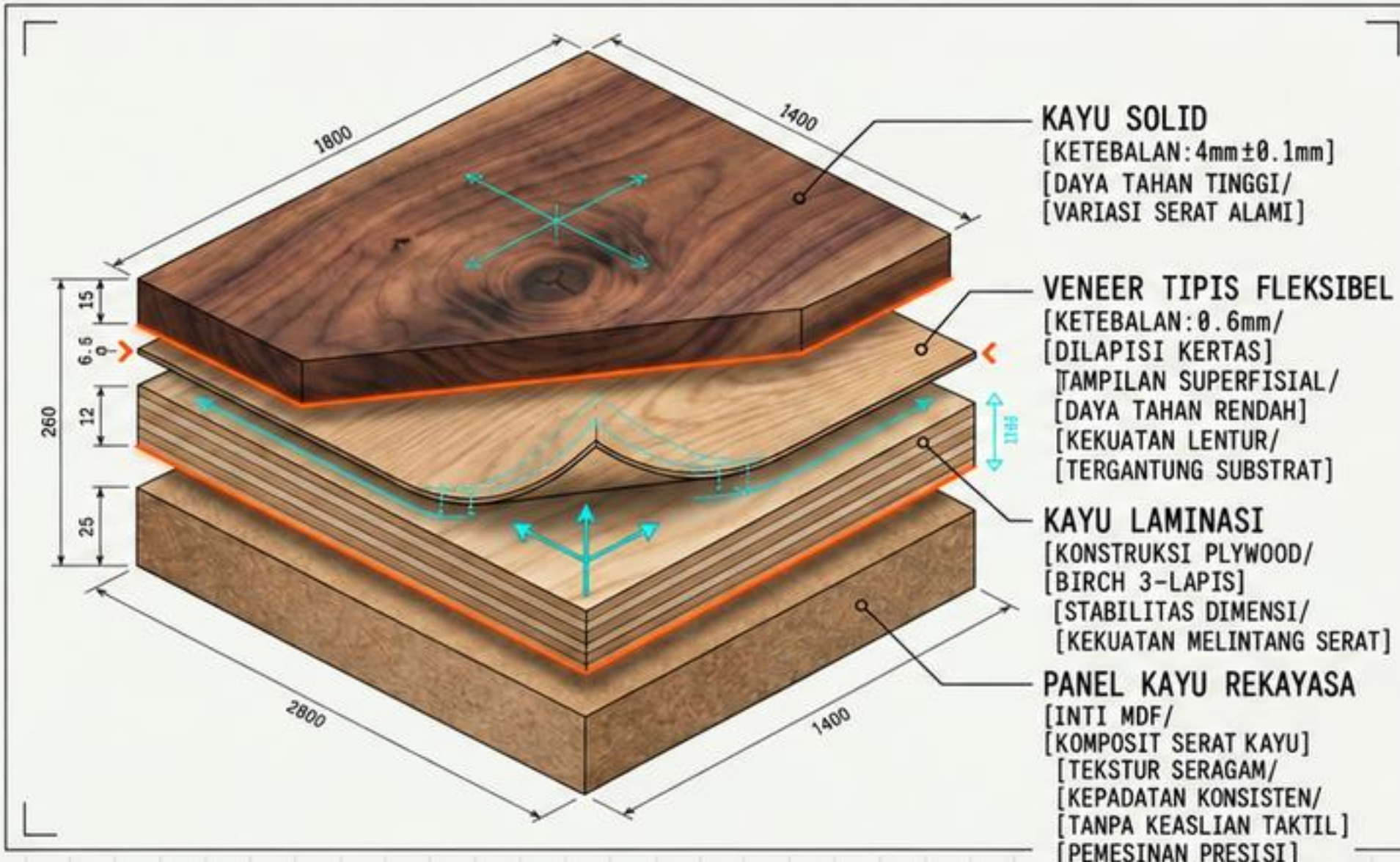


Material Asli Membutuhkan Rekayasa Asli

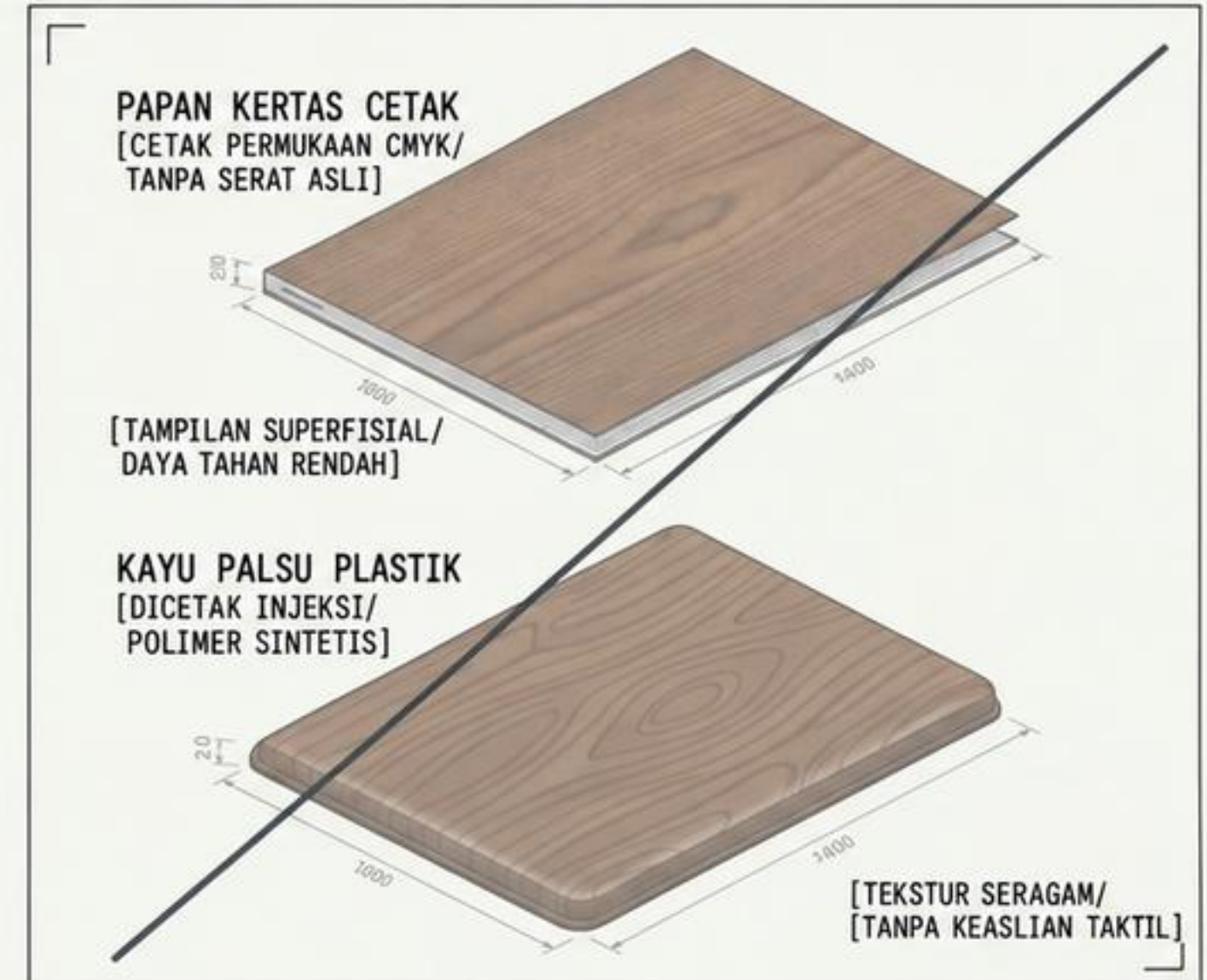
Buku catatan kayu kustom menggunakan kayu asli sebagai komponen penutup terlihat utama. Kayu tidak otomatis berarti kayu solid. Substrat dan susunan lapisan yang dikutip harus diidentifikasi secara jelas untuk memprediksi perilaku penutup di bawah tekanan fisik.

Desainer harus memutuskan apakah variasi serat alami merupakan fitur desain yang disengaja atau masalah penerimaan yang dikendalikan ketat.

DALAM LINGKUP: KAYU REKAYASA



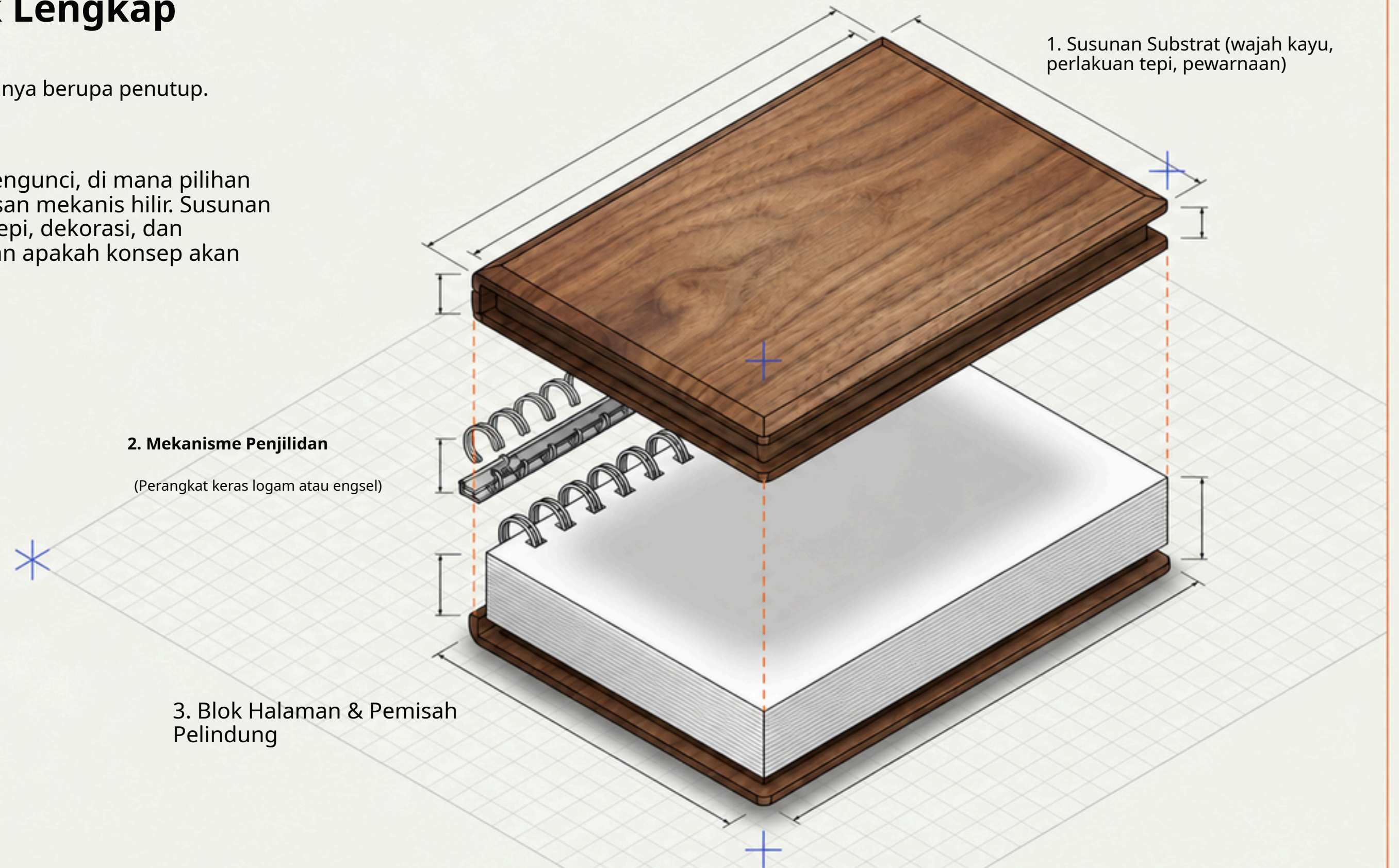
DI LUAR LINGKUP: TIRUAN SINTETIS



Sistem Fisik Lengkap

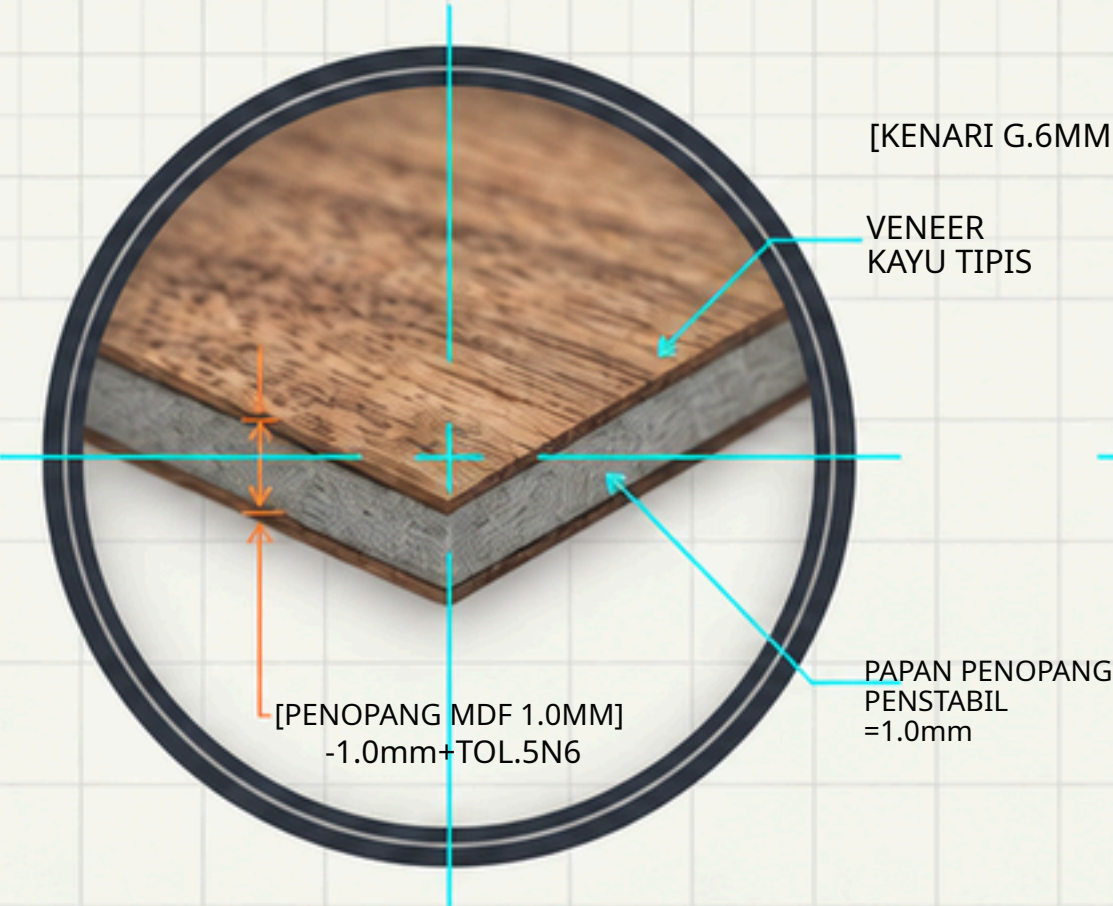
Buku catatan kayu tidak pernah hanya berupa penutup.

Ini adalah sistem yang saling mengunci, di mana pilihan material hulu menentukan batasan mekanis hilir. Susunan substrat, arah serat, perlakuan tepi, dekorasi, dan pergerakan penutup menentukan apakah konsep akan berfungsi atau gagal.

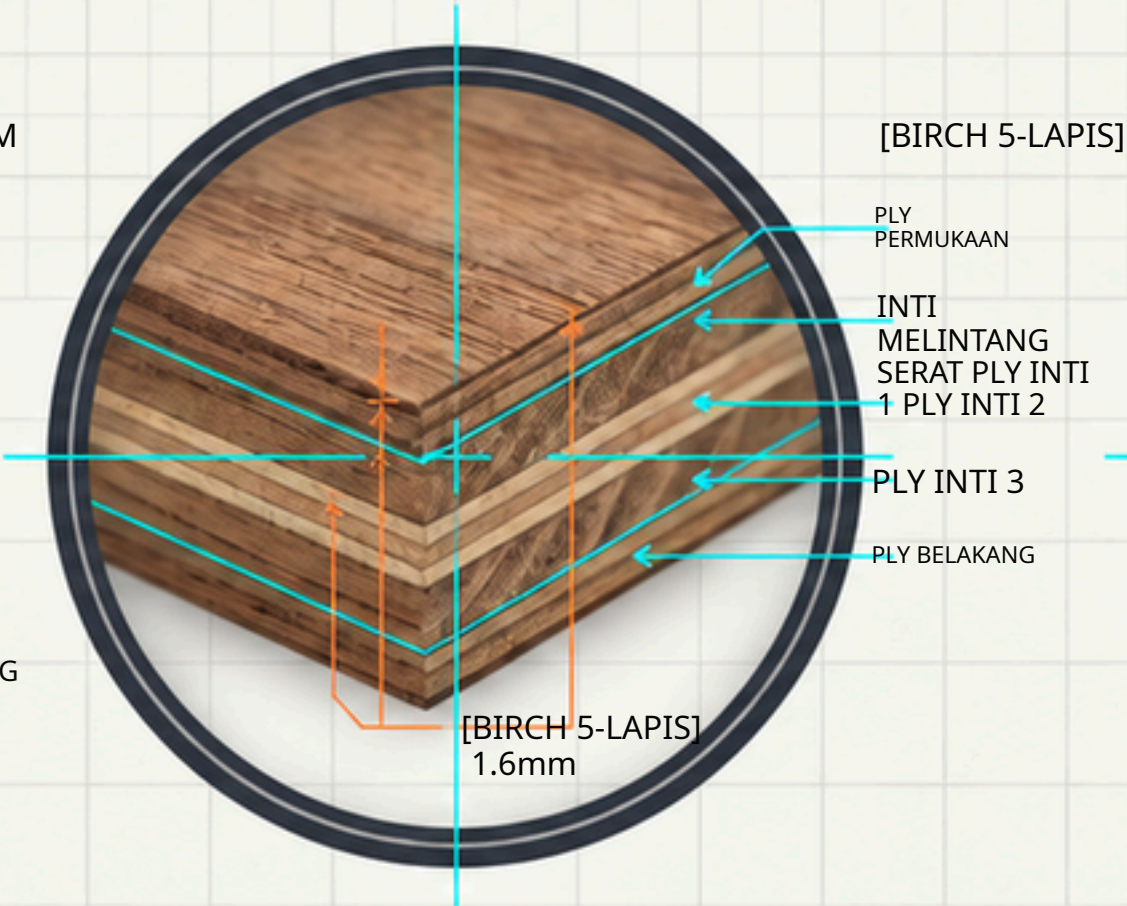


Merancang Susunan Substrat

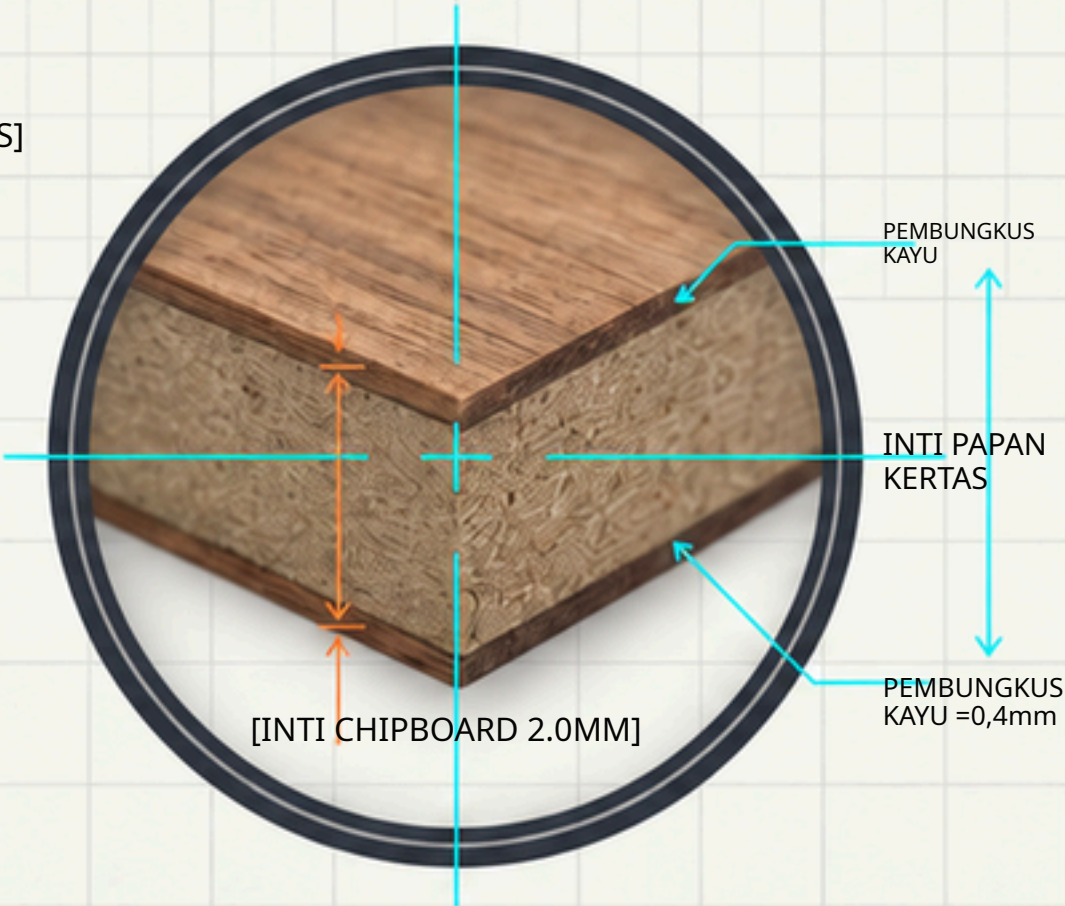
Tetapkan preferensi yang tepat untuk serat, warna, pewarna, kilap, permukaan, dan lapisan tepi yang terlihat.



Veneer Tipis Fleksibel



Panel Laminasi Kaku



Papan Berpermukaan Kayu

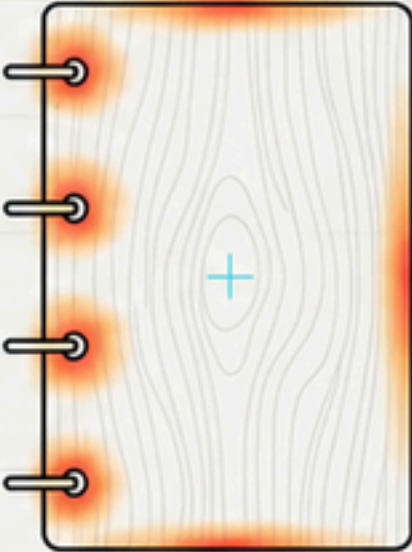
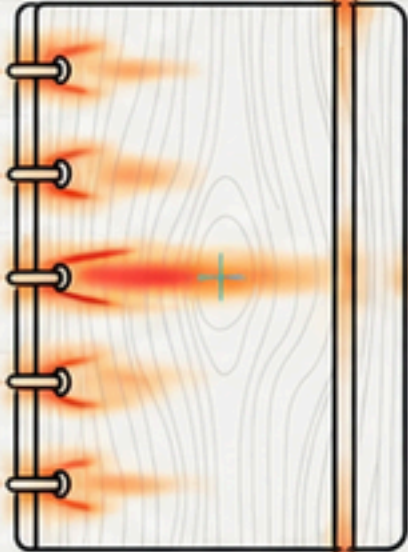
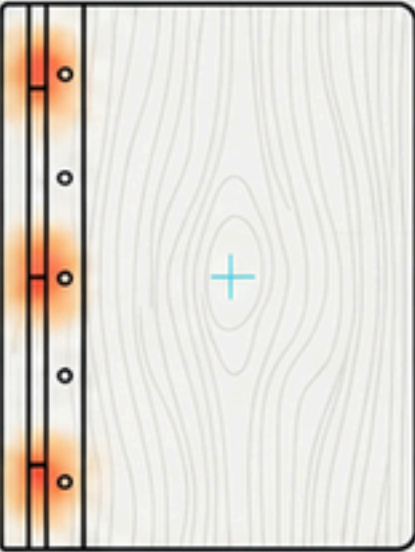
Minta pemasok merekomendasikan konstruksi stabil yang kompatibel dengan penjilidan, blok halaman, dekorasi, dan lingkungan penggunaan yang dipilih.

Matriks Kesesuaian Penjilidan

Pilih sistem penjilidan yang direkayasa khusus untuk sampul kaku.

Spesifikasi Kritis: Pastikan apakah buku catatan harus terbuka rata atau dapat dilipat sepenuhnya ke belakang, dan pastikan sampul dapat bergerak tanpa membebani lubang atau engsel.

Tentukan mekanisme internal: jumlah lembar, jenis kertas, garis, pagination, dan sisipan struktural.

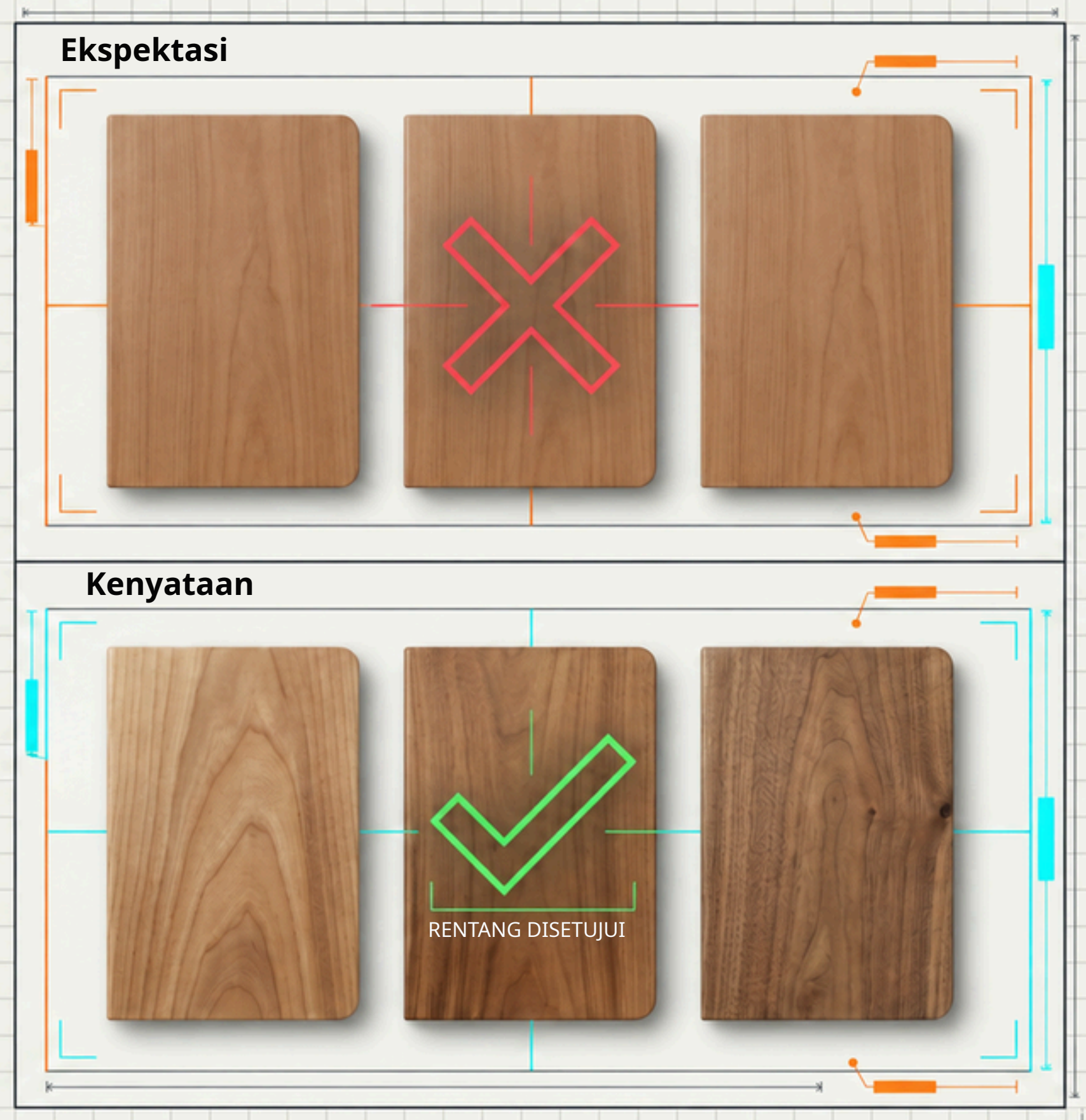
	SPIRAL/KAWAT	CINCIN	POST TERBUKA	ENGSEL/PUNGGUNG FLEKSIBEL
PERILAKU PEMBUKAAN				
TEKANAN SAMPUL				

Merancang untuk Variasi Alami

Jangan mengharapkan sampul yang identik dari material alami.

Hasil panel, pemilihan serat, dan batch material secara langsung memengaruhi tampilan akhir.

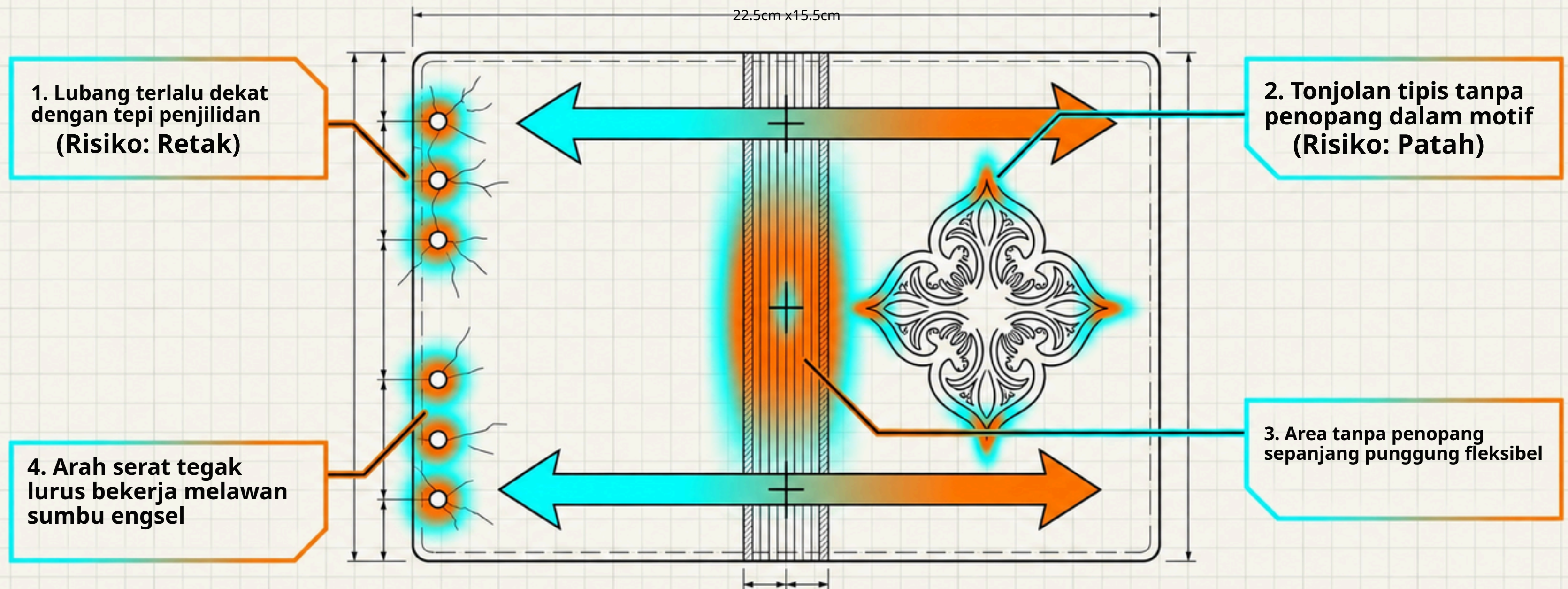
Selalu setuju rentang fisik untuk serat dan rona, bukan menilai berdasarkan satu sampel master.



Zona Bahaya Struktural

Kayu adalah material dinamis. Arah serat dan pergerakan panel memerlukan tinjauan kelayakan yang ketat.

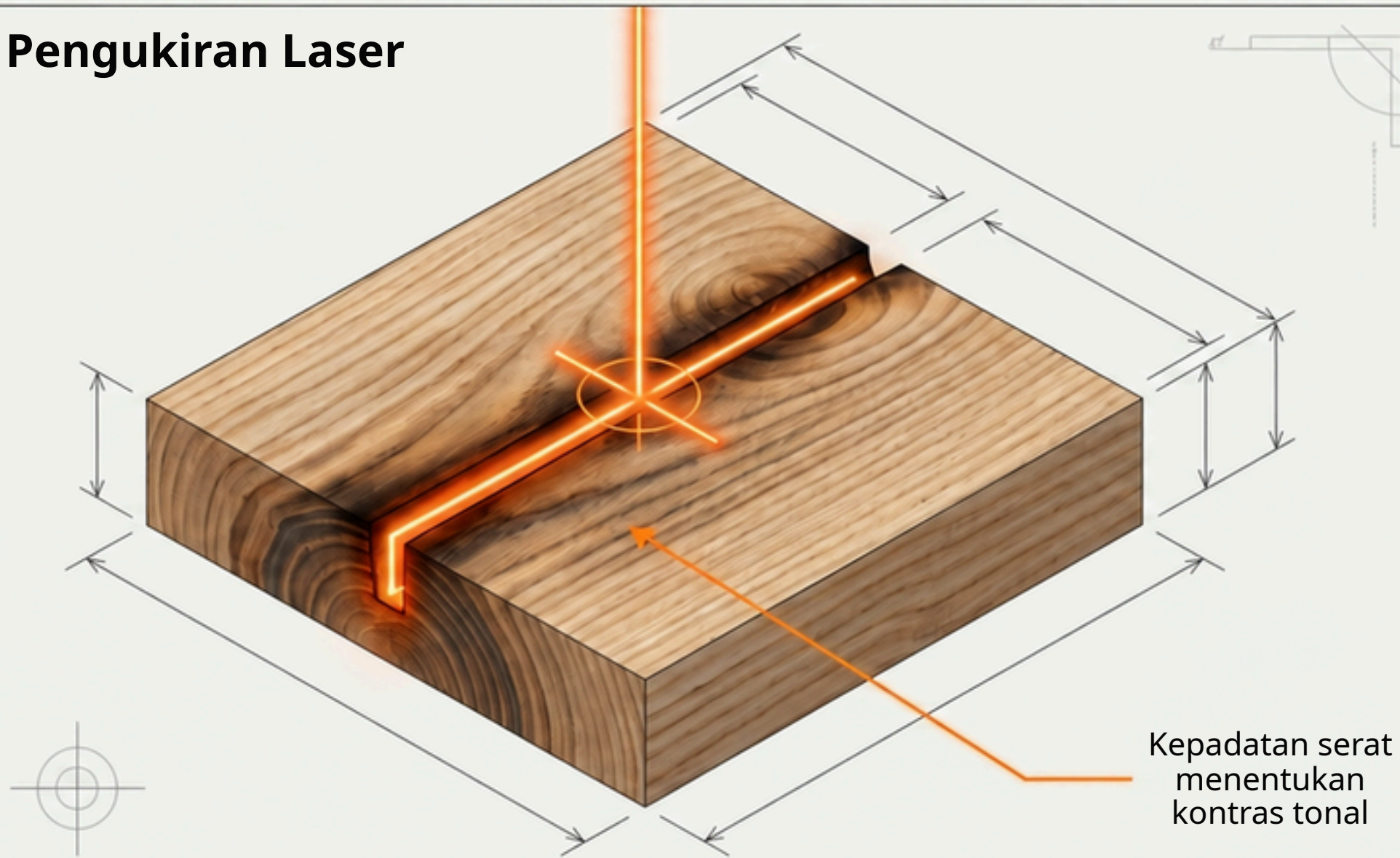
Identifikasi dan perkuat kelemahan struktural sebelum pembuatan perkakas dimulai.



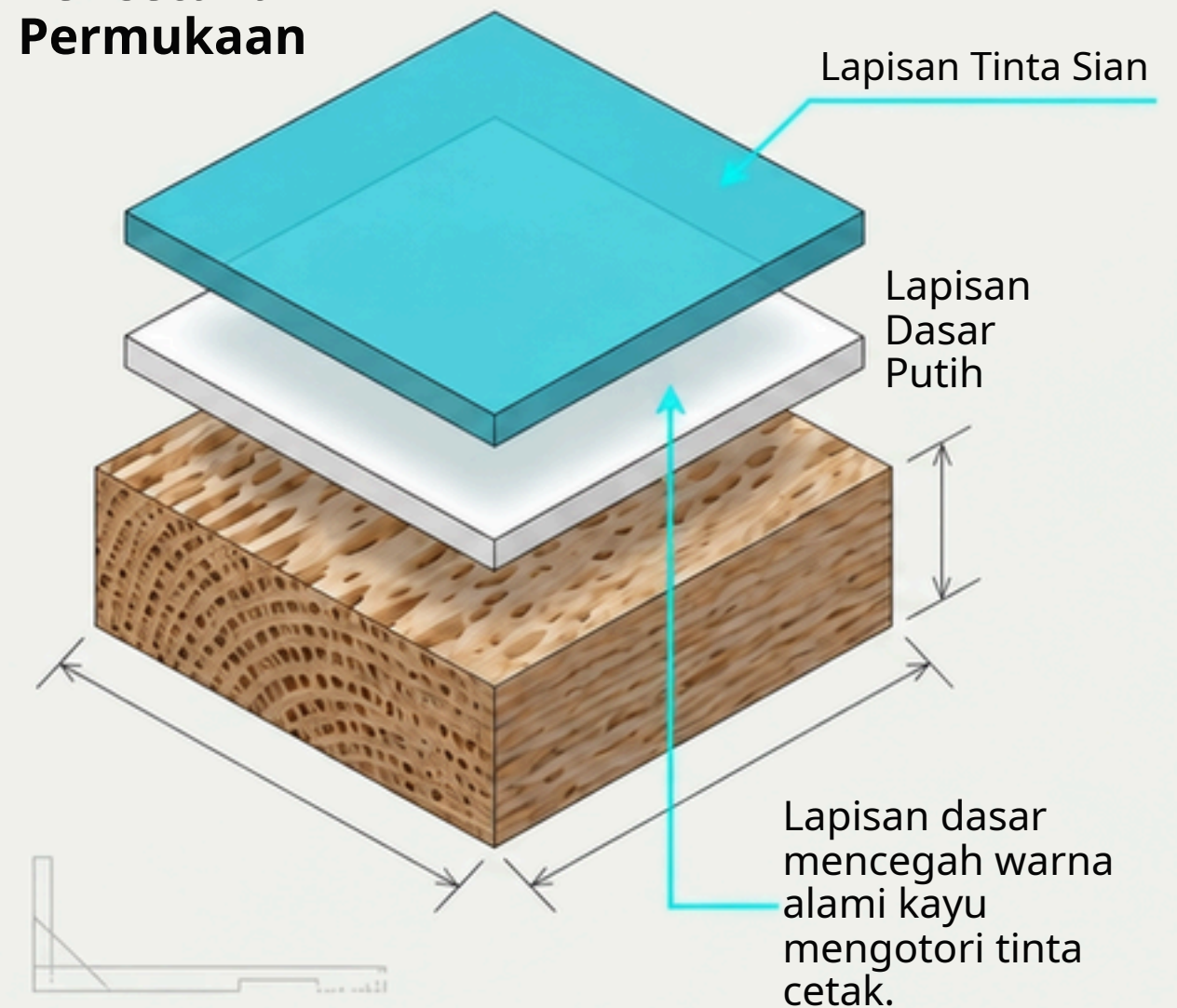
Fisika Dekorasi

- Dekorasi mencakup pengukiran, pencetakan, motif tembus potong, pewarnaan, atau kombinasi.
- Evaluasi bagaimana kepadatan serat mengubah perilaku pengukiran dan konsistensi tonal.
- Tentukan apakah pencetakan permukaan memerlukan persiapan atau lapisan dasar putih untuk opasitas.

Pengukiran Laser



Pencetakan Permukaan



Tumpukan File Tanpa Cacat

Produksi memerlukan data vektor yang presisi dan terpisah.

Sediakan karya interior secara terpisah bersama peta pagination lengkap.

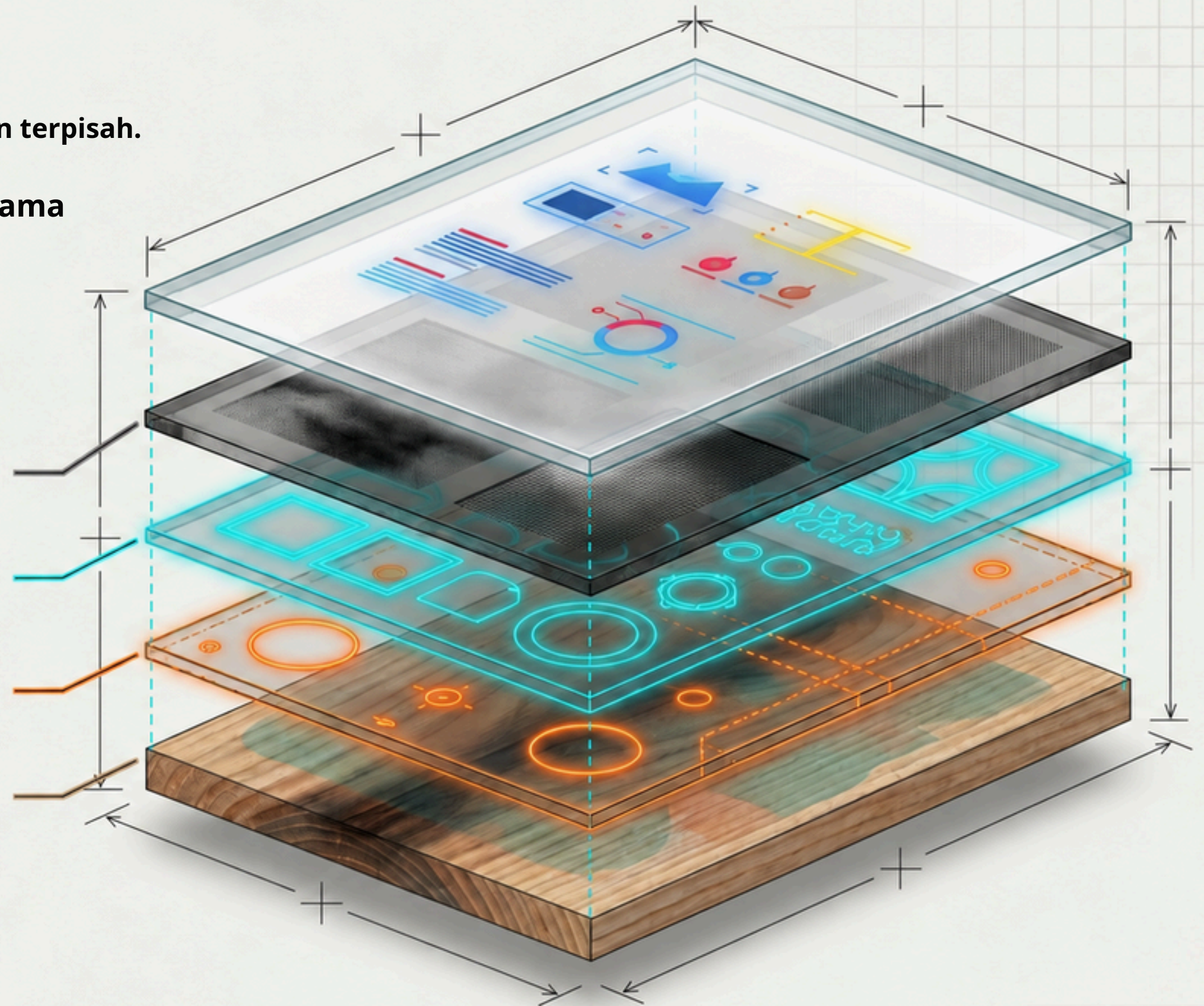
Identifikasi teks kecil, garis halus, warna kritis, dan efek yang bergantung pada serat dalam brief karya.

[JALUR UKIRAN]

[JALUR POTONG VEKTOR & POTONG TEMBUS]

[PELUBANGAN DAN ALUR]

[PETA PEWARNAAN & KAYU MENTAH]

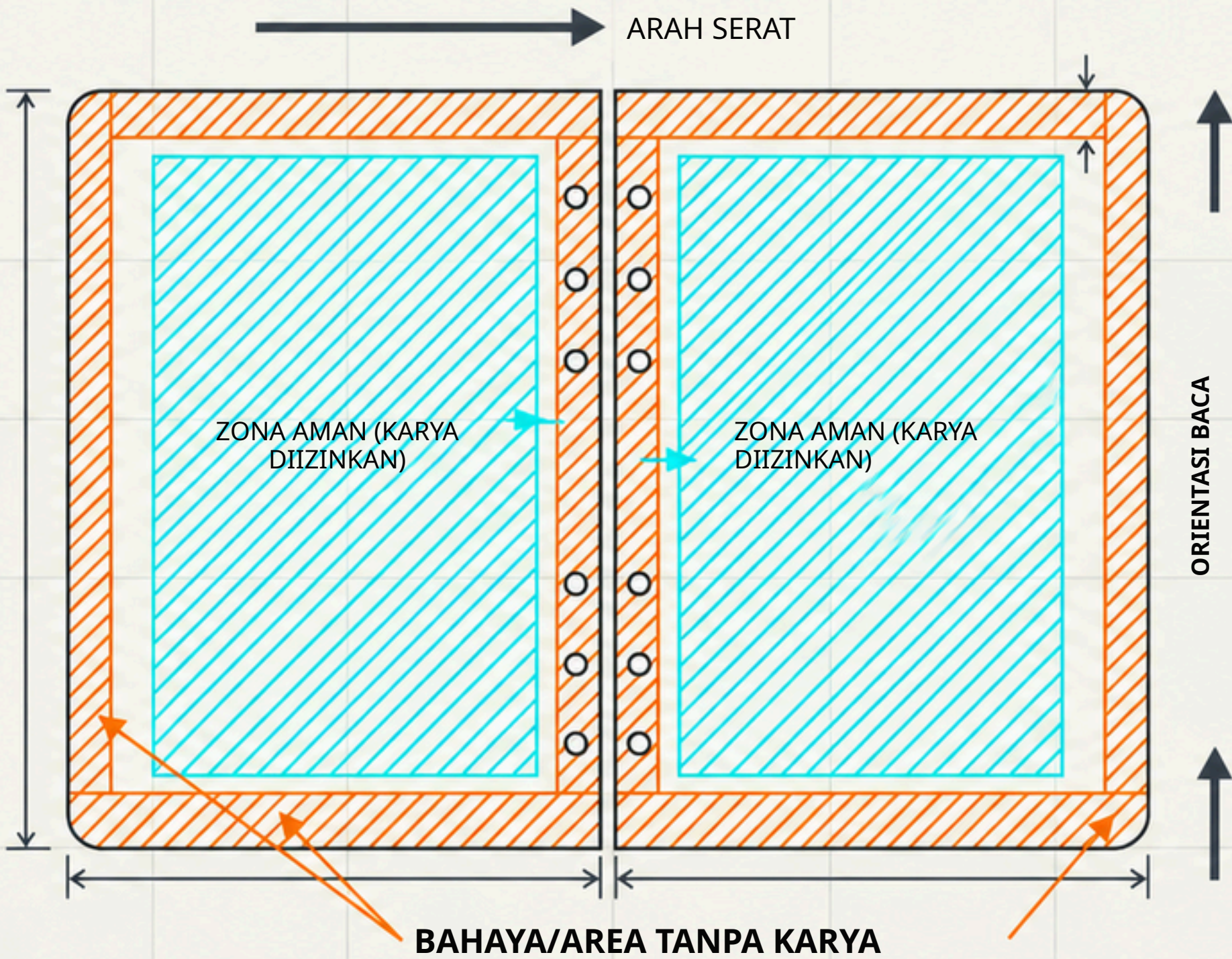


Memetakan Zona Aman

Gunakan dieline yang telah ditinjau pemasok untuk mengunci geometri.

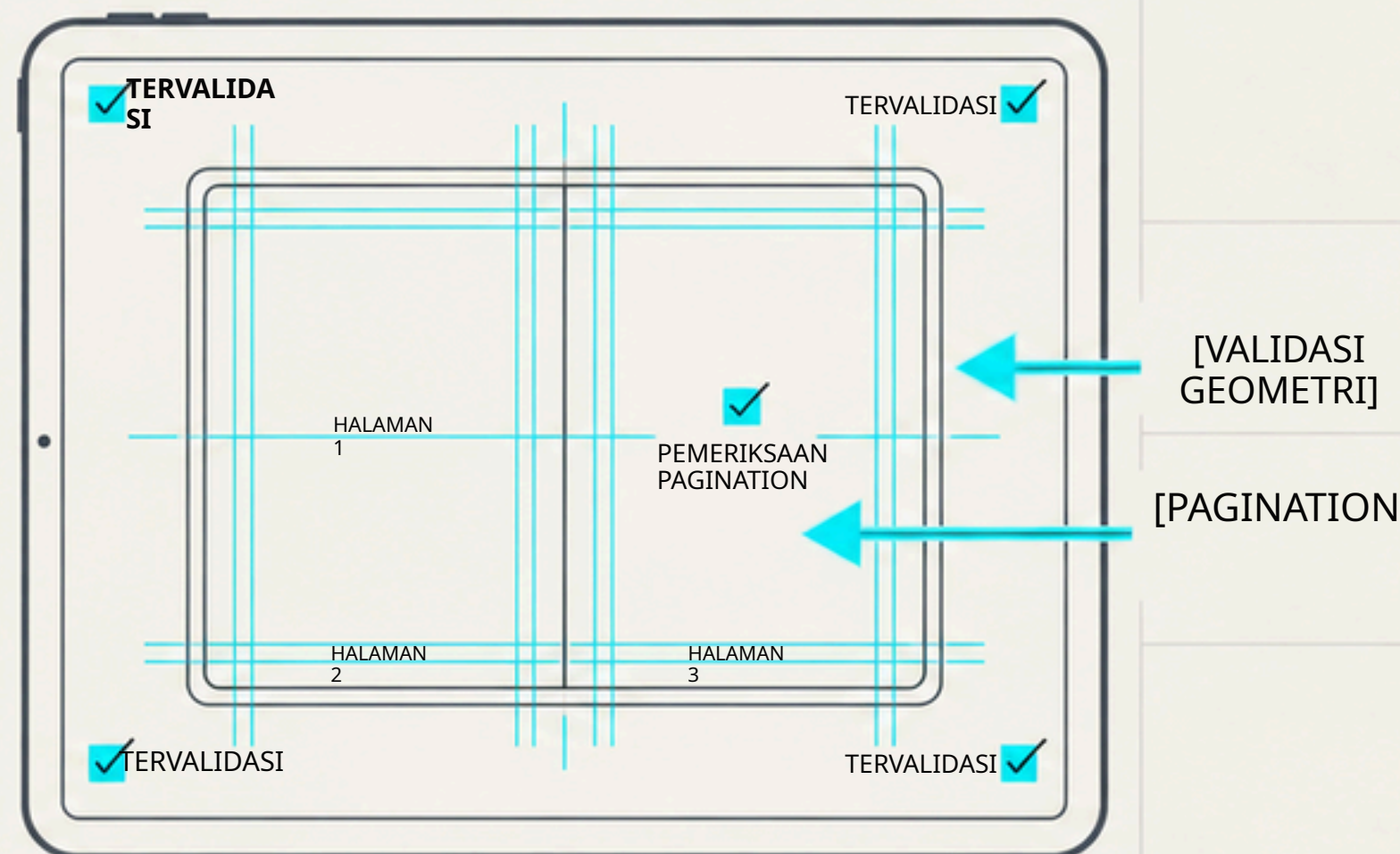
Pertahankan zona aman yang ketat di sekitar komponen struktural.

Tandai secara jelas arah serat, tepi penjlidan, dan orientasi baca pada file master.



Persyaratan Prototipe dan Proofing

1. Proof Konstruksi Beranotasi



Proof digital memvalidasi geometri dan pagination.

2. Persyaratan Sampel Fisik



Sampel fisik tidak dapat ditawarkan ketika persetujuan bergantung pada kontras ukiran, opasitas cetak, kegelapan tepi, finish, pergerakan panel, operasi penjilidan, pengendalian serpihan, atau rasa kertas.

Atasi sumber spesies kritis, zat terbatas, dan persyaratan kepatuhan selama pengujian.

Logistik Pengemasan dan Perlindungan Sistem

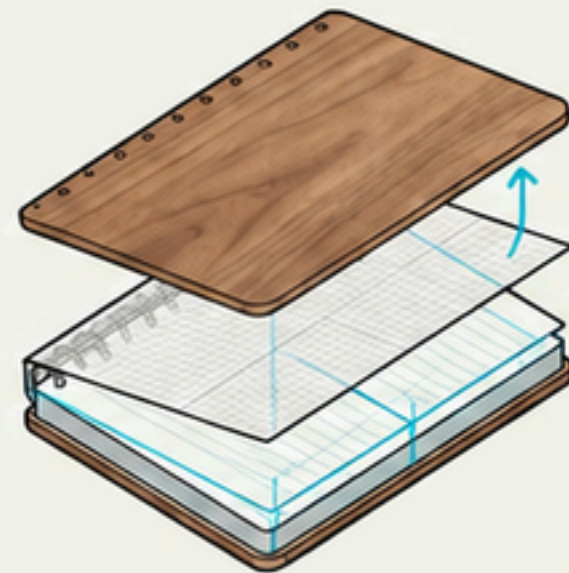
- Tentukan jumlah berdasarkan finish substrat, karya, penjilidan, dan versi interior.
- Tentukan perlindungan individu

perlindungan: pemisah, selubung, kotak, dan tanda karton.

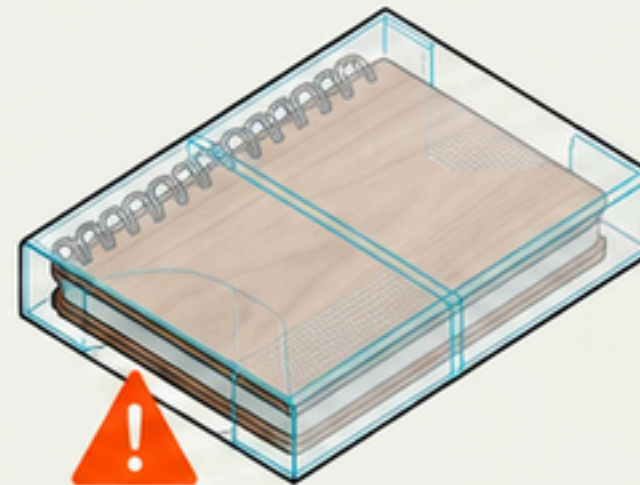
- Tanyakan bagaimana konfigurasi pengemasan secara eksplisit melindungi sudut, permukaan jadi, penjilidan, dan halaman dari abrasi, penyok, kelembapan, kontak perangkat keras, atau tekanan panel selama transit.

PERJALANAN PENGEMASAN

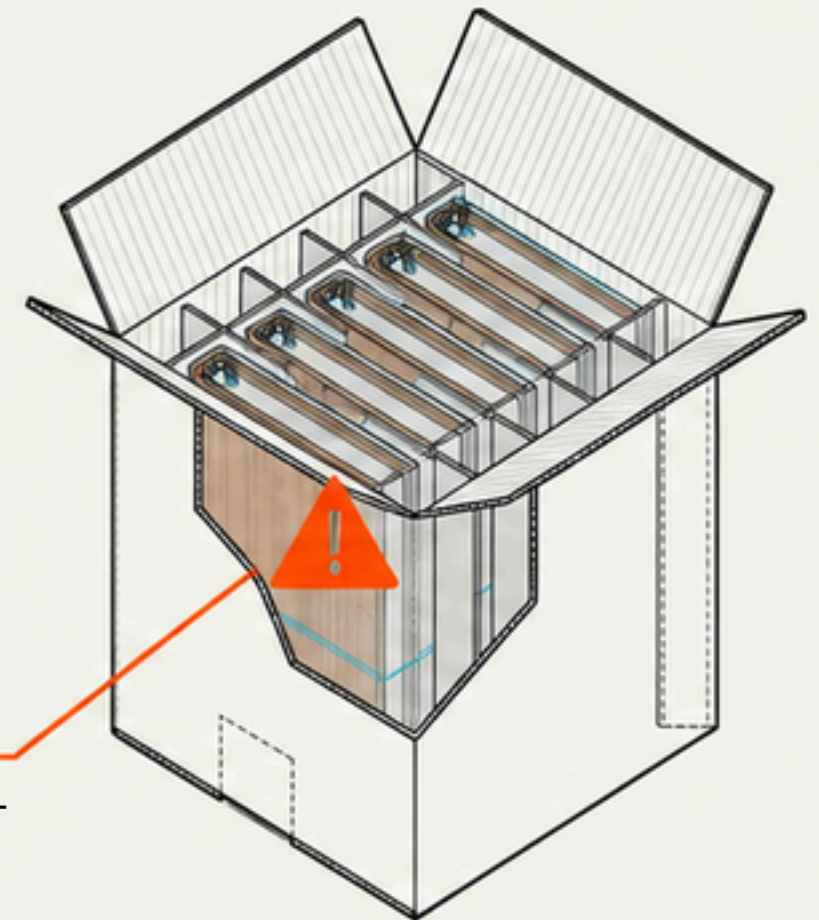
PEMISAH
PELINDUNG



SELUBUNG
KELEMBAPAN/GORESA
N



KARTON MASTER
BERSARANG

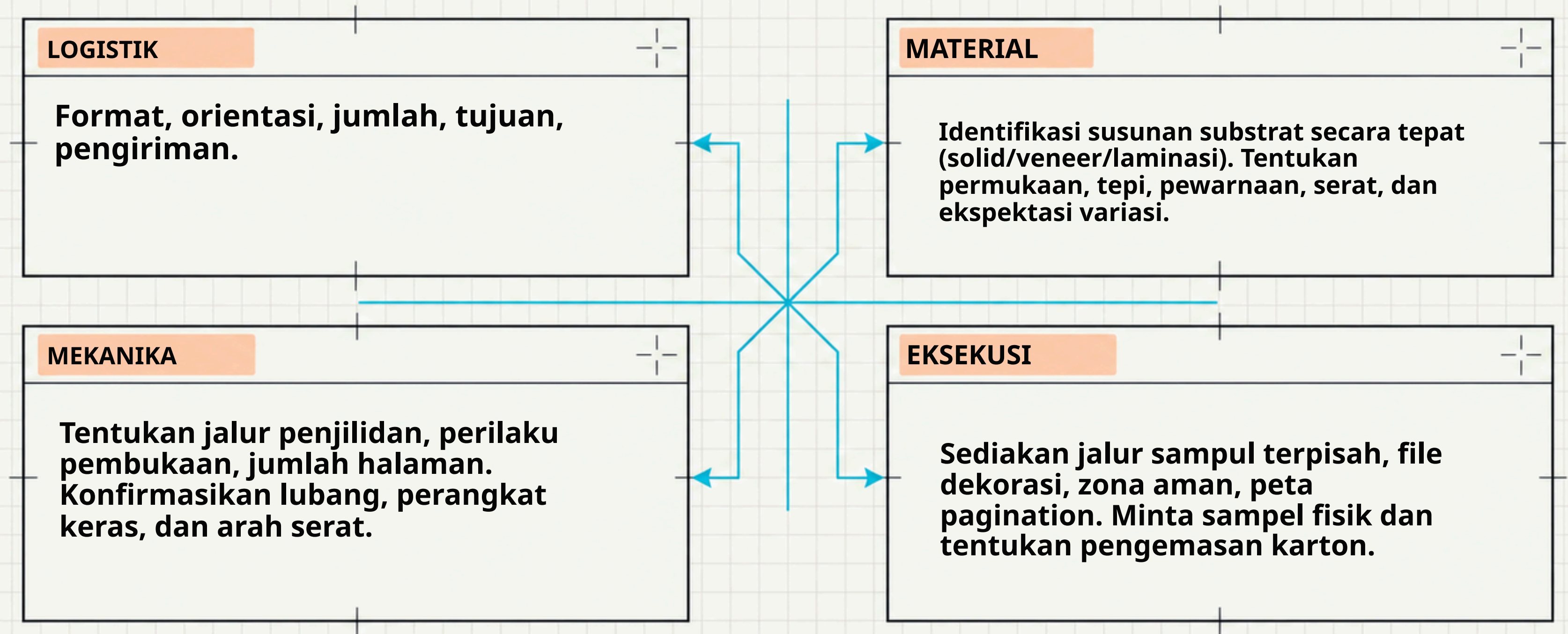


CEGAH ABRASI PERANGKAT
KERAS KE PANEL KAYU DI
SEKITARNYA



Arsitektur RFQ 8 Poin

Komitmen teknis dan komersial akhir memerlukan peninjauan penawaran, karya, dan material.
Gunakan arsitektur ini untuk memaksa respons pemasok yang presisi.



Keselarasan adalah Satu-satunya Metrik Keberhasilan

Buku catatan kayu adalah satu sistem fisik yang tanpa kompromi.

**Susunan substrat, arah serat, perlakuan tepi, dekorasi, dan pergerakan sampul menentukan kepraktisan.
Spesifikasi yang berhasil menyelaraskan material alami yang tidak dapat diprediksi dengan penjilidan mekanis yang presisi dan karya digital yang tepat.**

